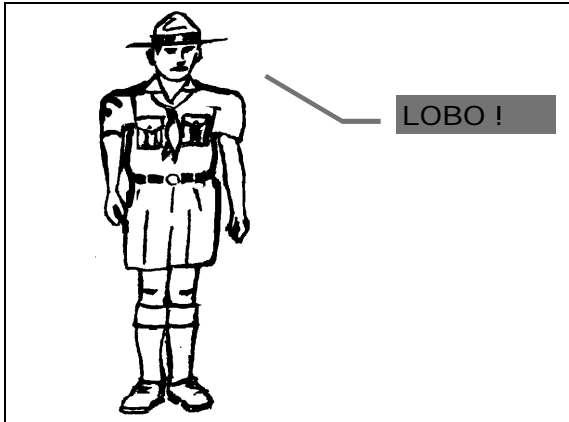


## A- COMANDOS DO RAMO LOBO

### A - Vozes de comando



#### a - lobo!

Utilizado para obter atenção da seção toda.

Oriente-os para quando ouvirem esse comando pararem, calarem e prestarem atenção ao comando ou orientação do velho lobo.

#### b - lobo, lobo, lobo !

Utilizado para reunir todos os lobos.

Instruir que o velho lobo dará outro comando (círculo de parada ou círculo de conselho).

#### c - círculo de parada

A seção deve formar um círculo pequeno (ombro a ombro). O velho lobo deve prever o espaço necessário para que fique no centro.

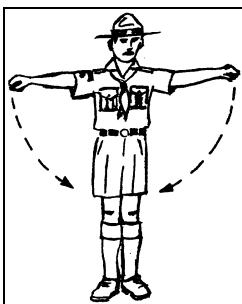
#### d - círculo de conselho

A seção forma um círculo grande (mãos dadas), tendo ao centro o velho lobo.

#### e - caça livre

Utilizado no final da reunião para dispensar os lobos. O aquêlá diz o "Caça Livre" e os Lobinhos dão um virar à direita e respondem, em unísono, melhor possível.

## B - Sinais manuais



#### grande uivo

No ramo LOBO, apenas um sinal manual é utilizado.

Esse sinal, serve para marcar o início do grande uivo. Assim fica determinado um sincronismo perfeito para todos os Lobinhos.

## B - COMANDOS DO RAMO ESCOTEIRO/SENIOR

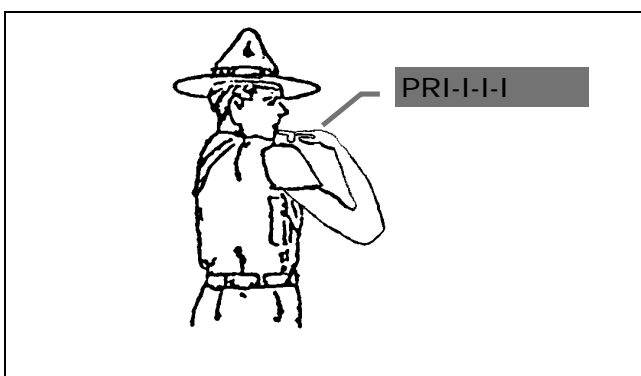
Os comandos executados na ramos Escoteiro e Sênior já são mais complexos requerendo um treinamento periódico.

Para tanto devem ser realizados jogos com esses comandos, orientando os jovens a se deslocarem rápido, com o mínimo de gritaria e o máximo de objetividade.

Passe aos monitores as seguintes dicas:

- a) a Patrulha sempre segue o Monitor, o Submonitor comanda o cobrir e o descansar.
- b) numa ferradura ou círculo a Patrulha fica à esquerda do Monitor, é só lembrar que o bastão não deve ficar atrapalhando nenhum elemento da sua patrulha.
- c) na formação por Patrulha a Tropa forma metade à direita do chefe e metade à sua esquerda;
- d) a formação deve iniciar a três passos do chefe.
- e) cada elemento deve ter o seu lugar na Patrulha (1,8,7,6,5,4,3,2) 1 Monitor, 2 Submonitor.

## A - sinais de apito



### a - 1 apito

Corresponde a um chamada de intendentes, se estiver em acampamento ou atenção se estiverem fora do acampamento.

### b - 2 apitos

Trata-se de uma chamada de Monitores. Peça para orientarem os demais para afastarem-se.

### c - 3 apitos

Trata-se de uma chamada geral. Todos devem procurar a sua Patrulha imediatamente para se formarem ao Chefe que apitou, obedecendo ao seu sinal manual.

### d - saudação da UEB (POR regra 147)

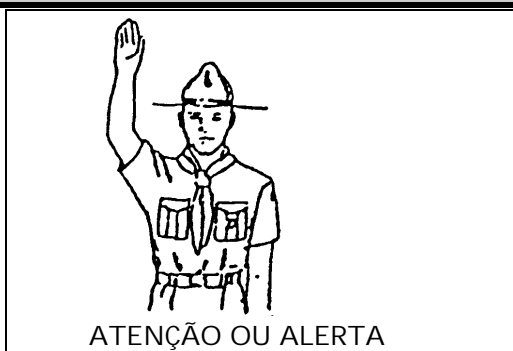
O grito de saudação da UEB é a exclamação "Anrê! Anrê! Anrê!" repetida três vezes, levantando-se a cobertura ou a mão direita com o punho cerrado a cada palavra

pronunciada, em resposta a três comandos por apito (a letra "A, em código morse), ou às palavras "Pró-Brasil".

### e - outros

Você pode combinar outros sinais sonoros, desde que sejam necessários, por exemplo: **arreamento da bandeira pela patrulha de serviço**, 4 apitos no início e um no final; ou **reunião de chefia**, 4 apitos.

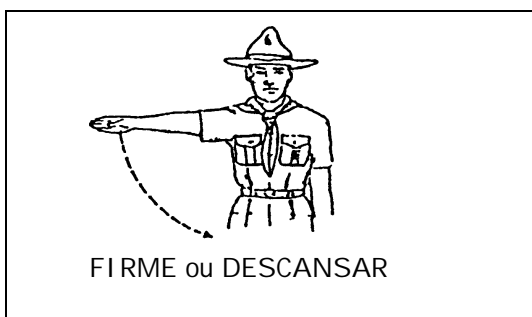
## B - sinais manuais



### a - Atenção ou Alerta

Utilizar quando se deseja obter a atenção ou o silêncio da Tropa. Acostume a dizer "ALERTA", alto e forte, mas apenas uma vez. Espere, continuando o sinal manual até ser atendido.

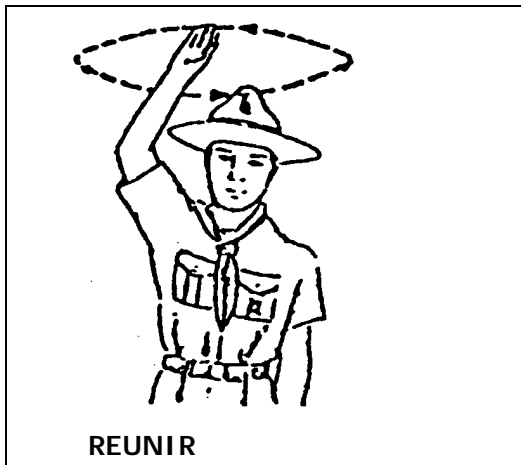
Logo a Tropa perceberá que você só dará início à outras atividades até obter a atenção e o silêncio necessário.



### b - Firme ou Descansar

Logo após o sinal de ATENÇÃO, utilize esse sinal manual para colocar a Tropa em uma posição adequada ao trabalho a ser executado.

Realize movimentos rápidos e seguros, evitando fazê-los muitas vezes seguidas.



o local onde está o chefe.

### c - Reunir

Utilizado para formar um pequeno círculo, sem mesmo apitar.

Esse tipo de sinal deve ser utilizado após bom treino da seção, e quando o chefe perceber que existem alguns escoteiros notando seus movimentos.

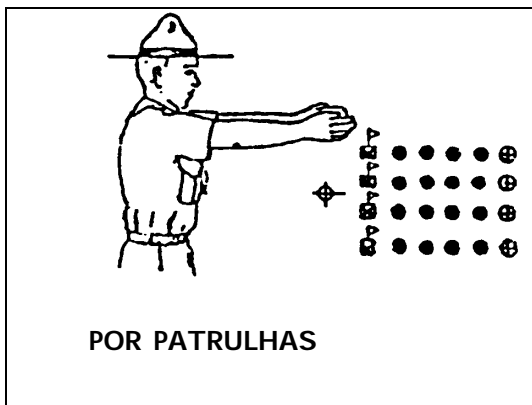
O monitor deve gritar uma única vez "PATRULHA X FORMAR" e se deslocar até



### d - Fila Indiana

Utilizar para formar uma única fila.

A primeira Patrulha a chegar formará na frente ou se é costume na sua Seção, a Patrulha primeiro colocada na última competição entre patrulhas.



### e - por Patrulhas

É um dos sinais manuais mais utilizados.

As patrulhas ficam formadas em filas à frente do chefe, duas à sua esquerda e duas à sua direita.

Treine suas patrulhas para se formarem rapidamente, já aproveitando o deslocamento do local onde estavam. O Submonitor deve comandar um cobrir e descansar, o que indicará ao monitor que a patrulha está pronta para apresentar-se ao chefe.

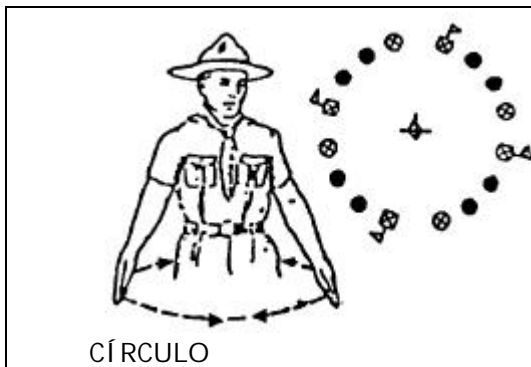


#### f - Coluna Ombro a Ombro

Outra formação bastante utilizada.

Como o próprio nome diz, os jovens ficam formados um ao lado do outro.

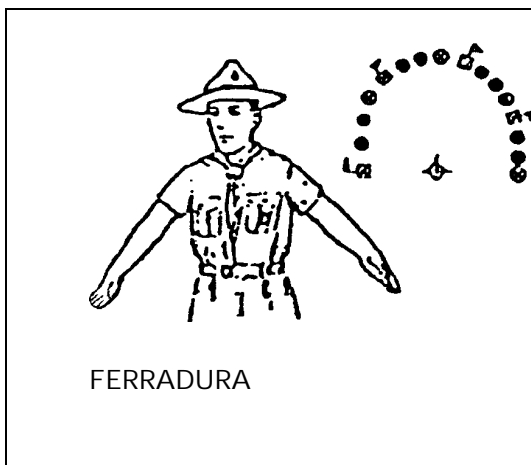
Poderá ser solicitado que cubram, o que aumentará consideravelmente o tamanho da coluna.



#### g - Círculo

Antes de apitar, o chefe deve prever o espaço que os jovens utilizarão, uma vez que ficará no centro da formação.

Oriente os monitores para conduzirem suas patrulhas, sempre no sentido anti-horário, por uma volta ou uma volta e meia em redor do chefe.

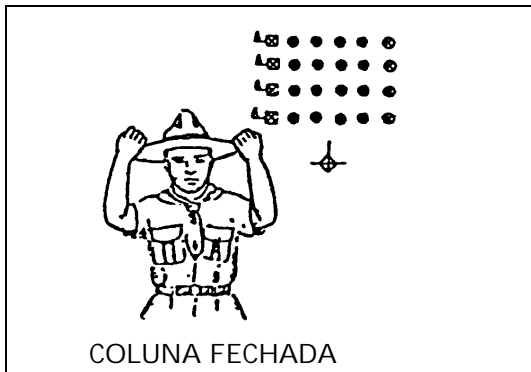


#### h - Ferradura

Formação bastante utilizada nas cerimônias (hasteamento, arreamento, promessas, ascensão a outro ramo, entrega de distintivos).

Facilita que a chefia observe toda a Seção sem realizar qualquer deslocamento.

Oriente para que as duas patrulhas das pontas fiquem quase em linha reta e as outras duas fechem com um semi círculo. Se houverem mais patrulhas, divida todos, imaginariamente, em quatro partes e distribua da mesma forma.

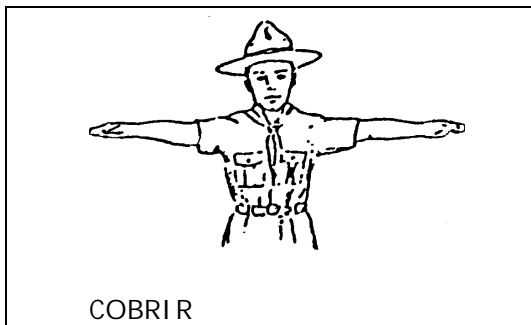


### i - Coluna Fechada

Sinal de formação utilizado em espaços pequenos, pois apresenta características pouco desejáveis: o chefe não pode ver toda a Seção e nem ao menos todos os monitores.

Porém treine essa formação para quando forem em recintos fechados ou com

muito público, pois será muito útil para passarem informações à Tropa sem recorrerem a voz muito alta.



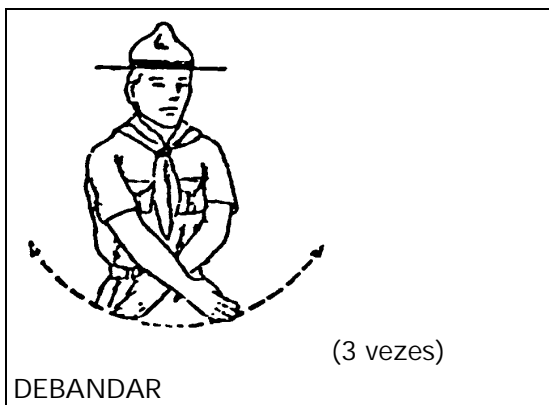
### j - Cobrir

Se você orientar corretamente seus jovens, dificilmente necessitará utilizar esse sinal de formação.

Esse sinal é sempre utilizado após a seção já estar formada (fila indiana, por patrulhas, coluna ombro a ombro, coluna

fechada).

Mostrar a diferença para o sinal manual da coluna ombro a ombro (detalhe da mão).



### k - Debandar

Algumas Seções só utilizam esse sinal no final da reunião, mas ele pode ser utilizado também durante.

Realize 3 movimentos rápidos e seguros, e induza os jovens a dizerem o lema, realizando uma vigorosa saudação.

Os pioneiros afirmam em seguida o

lema do seu ramo.

Obs. Cuidado pois esse sinal de formação serve de inspiração para esquetes.

## C - Vozes de comando:

### a - Atenção

Utilize o sinal manual correspondente e diga "ALERTA", alto e forte, mas apenas uma vez. Espere, continuando o sinal manual até ser atendido.

Logo a Tropa perceberá que você só dará início à outras atividades até obter a atenção e o silêncio necessário.

**b - Firme ou Descansar**

Use esse comando para posicionar a Seção para um novo trabalho.

**D - Monitor e seu bastão:**

Lembrar que o Monitor quando representando a Patrulha deve estar com a bandeirola da Patrulha e mostrar como usá-la nas seguintes situações:

- a) numa oração;
- b) na apresentação de um aspirante, na promessa;
- c) no recebimento de premiação da Patrulha;
- d) no recebimento de um distintivo de adestramento;
- e) numa inspeção; e
- f) na renovação da promessa.